

Installé au cœur de la ville de Bordeaux, dans l'ancienne usine de faïencerie d'un quartier principalement résidentiel à la sociologie plurielle, le Glob Théâtre défend, depuis plus de 25 ans, la découverte de créations contemporaines dans un souci du sens des propos des artistes, de leur ouverture au monde et du partage avec les habitants-es. La découverte, la circulation des mots, des idées, et les échanges sont les moteurs qui structurent ses actions.

Le Glob Théâtre est propriétaire de son bâtiment. La nouvelle salle du Glob, entièrement réhabilitée par l'architecte Christophe Hutin, sera inaugurée le 2 février 2023. Elle est dotée d'un hall convivial, d'une jauge modulable de 185 places, et d'un espace scénique (ouverture 12m, profondeur 11m, hauteur sous perche 7m) entièrement repensé, lui-même également modulable, et performant techniquement. Le reste de l'équipement comprend un studio de répétitions pouvant accueillir des spectateurs, une cabine d'enregistrement, un atelier décor et des espaces bureaux.

La forme administrative du Glob est celle de la Scop (Société Coopérative Ouvrière de Production). Ce choix s'inscrit dans le champ de l'Économie Sociale et Solidaire et revendique une adhésion aux valeurs coopératives fondamentales : la prééminence de la personne humaine, la démocratie, la solidarité et le partage.

Le Glob est soutenu par la Ville de Bordeaux, le Conseil départemental de Gironde, la Région Nouvelle-Aquitaine et la Direction régionale des Affaires culturelles de Nouvelle-Aquitaine.

Le budget annuel a été consolidé à hauteur de 900 000€, du fait du soutien renforcé des partenaires publics. Son équipe, également en cours d'évolution, compte 8 salariés permanents (8,84 ETP annuel en comptant les CDDU).

**La SCOP Glob Théâtre
ayant pour vocation à recevoir à nouveau l'appellation Scène conventionnée d'intérêt
national Art et Création
recrute**

UN.E DIRECTEUR.RICE

DESCRIPTION DU POSTE •

Le Glob Théâtre a pour vocation d'accueillir et accompagner des équipes artistiques dans leur trajectoire professionnelle, avec pour objectif de contribuer à structurer l'économie de la création, et de favoriser leur rayonnement à l'échelle régionale et nationale.

Le.la directeur.rice conçoit et met en œuvre le projet artistique et culturel du Glob Théâtre en préservant cette identité selon les axes suivants :

Le projet artistique

Définir et porter le projet artistique dans la perspective d'une demande de renouvellement de l'appellation de Scène conventionnée Art et création, et notamment :

- accompagner les artistes dans leur travail de recherche ; contribuer au soutien de la création par un programme d'accueil en résidence et par la coproduction des équipes artistiques, en particulier dans leurs démarches d'auteurs, et notamment des équipes régionales ;
- inscrire l'activité de la structure dans les réseaux professionnels du spectacle vivant régionaux et nationaux.

Décliner ce projet en une programmation pluridisciplinaire, qui mette en valeur la diversité de la création artistique, et privilégie :

- les expressions contemporaines - en particulier les démarches des auteurs dramatiques ;
- le repérage de propositions émergentes, singulières et innovantes ;
- la place prépondérante donnée à la création ;
- la présence des artistes sur des temps longs et les représentations en série.

Le développement territorial

Le Glob Théâtre est implanté sur un territoire de veille de politique de la Ville au cœur de trois quartiers prioritaires. Dans ce cadre, le.la directeur.rice :

- Élabore le projet artistique en lien avec ce territoire, en s'adossant à un programme d'actions culturelles et d'éducation artistique innovant, corrélé avec les politiques portées par les partenaires (Label 100% EAC ville de Bordeaux, Plan départemental EAC), favorisant l'appropriation du projet par les habitants, et notamment les jeunes, dans un souci de mixité sociale et de développement des liens intergénérationnels ;
- Construit une stratégie d'ancrage et de rayonnement du Glob Théâtre sur ce territoire, en privilégiant la qualité des relations avec le tissu culturel, associatif, social et éducatif.

La gouvernance

Par la volonté de l'équipe des fondateurs, la gouvernance du Glob s'appuie sur les valeurs de l'ESS. En 2010, cette gouvernance a abouti à la création d'une SCOP, confortant un système de valeurs qui intègre la coopération, la solidarité et le partage. Ainsi, le développement du projet artistique et culturel, l'accompagnement des équipes artistiques et les modalités de travail s'inscrivent dans cette lignée.

Le.la directeur.rice s'appuie sur des valeurs de l'Économie Sociale et Solidaire portées collectivement, et :

- porte et met en œuvre le projet d'établissement dans un dialogue avec l'ensemble de l'équipe ;
- encadre l'équipe et coordonne les activités de la Scop ;
- construit un plan de développement et de pérennisation économique et sociale de la Scop en veillant à l'équilibre économique de la structure, poursuivant ainsi les démarches d'évolution en cours avec les partenaires publics.

PROFIL •

- Capacité à construire un projet artistique et culturel dans une identité affirmée du lieu
- Expérience de direction de projets artistiques et culturels aux missions similaires
- Expérience de développement de partenariats et de coopérations
- Capacité à partager au sein de l'équipe le projet artistique et culturel
- Capacité d'analyse de la scène contemporaine à des fins de repérage et d'exploration artistique
- Capacité d'accompagnement des compagnies dans leurs enjeux de création et de structuration
- Capacité à intégrer les réseaux professionnels régionaux et nationaux pour rendre visible les projets défendus
- Capacité à fédérer et à générer des partenariats divers sur le territoire
- Aisance relationnelle, capacités d'encadrement et de fédération d'une équipe autour d'un projet commun

Expérience dans le champ des écritures contemporaines appréciée

Permis B nécessaire

Grande disponibilité, travail en soirée et week-end fréquent

CONDITIONS •

Rémunération envisagée : Groupe 1 et selon expérience - Convention collective nationale des entreprises artistiques et culturelles

Type de contrat : CDI de droit privé, temps plein 35h annualisées

Poste basé à Bordeaux (33)

Date de prise de fonction souhaitée : Juin 2023

Les candidats présélectionnés :

- Recevront une note d'orientation et un dossier à partir desquels ils élaboreront une note de synthèse du projet artistique et culturel qu'ils souhaiteront proposer pour le Glob Théâtre.
- Seront entendus par un jury composé de membres de la SCOP, de représentants des partenaires et de Profilculture.

**Veillez transmettre votre candidature (CV + lettre de motivation)
au plus tard le 12 mars 2023 exclusivement via ProfilCulture,
en cliquant sur « Postulez ».**